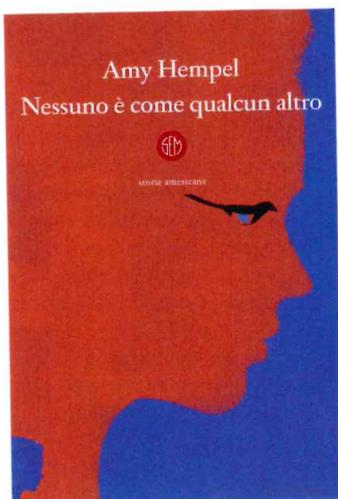


lettura del mese



LA VITA, NONOSTANTE

Sono passati più di dieci anni dalla sua ultima raccolta di racconti. E finalmente Amy Hempel è tornata. In queste 15 short stories, immersioni in mondi prossimi e umanissimi, ci sono ragazze che ingannano la solitudine nei canili, donne oppresse dal passato («Ricordo di aver pensato: non ci sarà mai un momento in cui non ci penso. E avevo ragione. E avevo torto», è l'inizio struggente di *Cloudland*), mogli tradite... Ma quello che si annida nel profondo si intitola *La chicane*. Sette pagine che tracciano le coordinate di una vita e parlano di amori passati, dolori chiusi in cassette di sicurezza, malesseri dell'anima e nastri su cui incidere storie per chi non le ascolterà più. ★★★½

NESSUNO È COME QUALCUN ALTRO
di Amy Hempel, Sem, € 17

altre short story



I CASI DEL COMMISSARIO CROCE
di RICARDO PIGLIA
(Sur, € 16,50)

Dodici racconti che hanno per protagonista il commissario Croce in vari momenti della sua vita e alle prese con i casi più diversi: uno riguarda una giovanissima Evita Perón. Un grandangolo sull'Argentina, un *divertissement* che frulla di citazioni e un outsider da conoscere. ★★★



NELL'ANTRO DELL'ALCHIMISTA
di ANGELA CARTER
(Fazi, € 17,50)

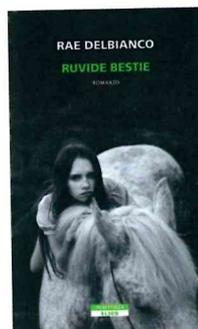
Jazzisti innamorati di un contrabbasso, lupi mannari, un insolito gatto con gli stivali, *Souvenir dal Giappone*, *La camera di sangue...* Arriva il primo volume dei racconti di Angela Carter (la sua produzione dal '62 al '79) e scoppietta come una bottiglia di gazzosa. ★★★

begli esordi



APPUNTAMENTO CON LADY
di MATEO GARCÍA ELIZONDO
(Feltrinelli, € 15)

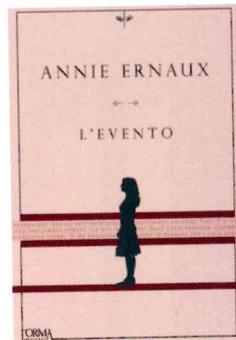
Un ragazzo lascia la città e, con le sue scorte di oppio ed eroina (la Lady del titolo), attende la morte in un paesino sperduto. Sospeso tra sogno e veglia, ricordi e vuoti di memoria, questo libro (un esordio molto atteso, l'ha scritto il nipote di Gabriel García Márquez!) parla di vivi, anime smarrite e appuntamenti fatali, che forse sono già avvenuti. ★★★½



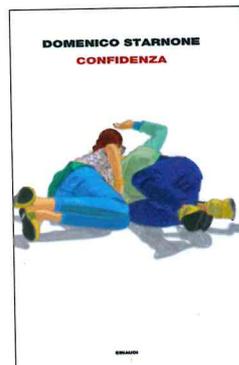
RUVIDE BESTIE
di RAE DELBIANCO
(Neri Pozza, € 18)

Wyatt e la gemella Lucy, dalla morte del padre, vivono soli in un remoto ranch dello Utah. Una mattina un'adolescente armata di Tec-9 ferisce il ragazzo, uccide qualche capo di bestiame e fugge. E Wyatt decide di inseguirla. Un viaggio in una natura feroce e selvaggia e dentro le pieghe dell'animo, e un'autrice dalla voce affilata che è già stata paragonata a Cormac McCarthy. ★★★!

spunti di riflessione



In queste pagine l'autrice ci svela un pezzo intimo della sua vita. Ci riporta al 1963, quando da studentessa 23enne ha scoperto di essere incinta, e descrive cosa vuol dire abortire in tempi in cui farlo non era legale. Un racconto forte, a tratti disturbante, per ricordarci cosa succedeva in un passato che è ieri. ★★★
L'EVENTO di Annie Ernaux, L'Orma editore, € 15



Pietro e Teresa vivono un amore burrascoso. Per suggellare la loro unione si confidano una cosa che non hanno mai rivelato a nessuno. Poi, nemmeno a dirlo, si lasciano. Pietro sposa Nadia, pubblica un saggio ma Teresa rispunta (minaccia? monito?) a ogni tappa della sua vita. Una lettura che ci fa stare in stato di allerta. ★

CONFIDENZA
di Domenico Starnone
(Einaudi, € 17,50)