

SEGNALIBRO

TOP 10 - I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>1 ▲ Index 100</p>  <p>Maurizio De Giovanni
Serenata senza nome
Einaudi
Euro 19,00</p> | <p>2 ▼ Index 93</p>  <p>Andrea Camilleri
L'altro capo del filo
Sellerio Ed. Palermo
Euro 14,00</p> | <p>3 ▲ Index 51</p>  <p>Marcello Simoni
L'abbazia dei cento inganni
Newton Compton
Euro 9,90</p> | <p>4 ▲ Index 49</p>  <p>Rick Riordan
L'oracolo nascosto. Le sfide di Apollo
Mondadori
Euro 18,00</p> | <p>5 ▼ Index 45</p>  <p>Simonetta Agnello Hornby
Caffè amaro
Feltrinelli
Euro 18,00</p> |
|---|---|--|---|--|

LA STANZA DI PAZZI



ROBERTO PAZZI

Ernaux, o del coraggio Uno Strega meritato

VINCE il premio Strega europeo questo bel romanzo per la generosità della Ernaux di raccontare una memoria individuale che eleva il microautobiografismo a storia di tutti, sulla scia di Proust, cosa non riuscita al privatismo del romanzo di Albinati, vincitore dello Strega italiano. È merito di una forma inusuale, veloce e acuminata, scavata nella carne e tuttavia nutrita di sapienti modelli. Ne emerge la pietas della memoria, secondo la nozione più antica della Letteratura, ispirata alla rivincita contro la morte e quel nulla in cui precipitano tutte le cose, nel sentimento mirabilmente descritto da Leopardi ne "La sera del dì di festa". L'indimenticabile Malerba mi raccomandava un giorno, onde capire se un libro avesse senso ancor prima di affrontarlo, di leggere le prime parole e le ultime, per vedere se si collegavano. L'esperimento funziona anche con "Gli anni", da quell'incipit, "Tutte le immagini scompariranno", a quella chiusa, "Salvare qualcosa del tempo in cui non saremo più". Il tema è classico, lasciare un segno nel bisogno di ritrovare un significato a "quante lacrime e seme vanamente sparso". La formula originalissima della Ernaux è quella di scavare nel passato come se scrivesse raschiando "le pagine di un palinsesto", ricavando cioè in un manoscritto dal raschiamento delle parole ed emozioni precedenti, lo spazio e l'energia per riscrivere, sopra quelle cancellate, altre pagine. Così i tumuli dei ricordi si elevano come castelli di sabbia, aiutati dalla scansione di foto scattate ad anni di distanza, in cui la scrittrice si rilegge per riconoscere le immagini passate e cancellate. Siamo infatti la rovina di quello che fummo. Ne nasce un affastellamento di eventi come la Liberazione, l'Algeria, la maternità, De Gaulle, l'insegnamento, il '68, l'emancipazione femminile, Mitterrand, l'avanzata delle merci, la tentazione del conformismo, l'avvento di internet, l'undici settembre, la riscoperta del desiderio a cinquant'anni. Ma quell'affastellamento siamo noi, costretti a ripensarci, come ha fatto lei. Con la conferma che, se esiste una maggioranza di lettrici dei romanzi, significa per la Ernaux che "le donne hanno più bisogno dei maschi di dare alla vita una forma immaginaria", contro la pronta resa alla realtà degli uomini.

NARRATIVA ITALIANA

Mentre la città è percossa da una pioggia autunnale che sembra non voler cessare, il commissario Ricciardi si trova faccia a faccia con la forza dei sentimenti. Sentimenti resistenti come scogli nel mare. Sentimenti che si agitano anche dentro di lui. Sentimenti che salvano, e che uccidono... È l'11° romanzo della serie del commissario Ricciardi.

- | | |
|--|--|
| <p>1 ▲ Index 100</p> <p>Serenata senza nome</p> <p>Maurizio De Giovanni
Einaudi Euro 19,00</p> | <p>3 ▲ Index 51</p> <p>L'abbazia dei cento inganni</p> <p>Marcello Simoni
Newton Compton Euro 9,90</p> |
| <p>2 ▼ Index 93</p> <p>L'altro capo del filo</p> <p>Andrea Camilleri
Sellerio Ed. Palermo Euro 14,00</p> | <p>4 ▼ Index 45</p> <p>Caffè amaro</p> <p>Simonetta Agnello Hornby
Feltrinelli Euro 18,00</p> |

NARRATIVA STRANIERA

Lo hanno visto tutti, il mostro, sbattuto in tv e sulle prime pagine dei giornali. Era accusato di un crimine raccapricciante, ma adesso che è morto, la verità finirà sepolta con lui. A meno che Jean, la vedova, la moglie devota che gli è sempre stata a fianco in tribunale, non si decida a parlare. A meno che Jean non decida di raccontare...

- | | |
|--|--|
| <p>1 = Index 30</p> <p>La vedova</p> <p>Fiona Barton
Einaudi Euro 18,50</p> | <p>3 ▲ Index 18</p> <p>La ragazza del treno</p> <p>Paula Hawkins
Piemme Euro 19,50</p> |
| <p>2 = Index 28</p> <p>Calendar girl</p> <p>Audrey Carlan
Mondadori Euro 14,90</p> | <p>4 = Index 17</p> <p>Dopo di te</p> <p>Jojo Moyes
Mondadori Euro 18,00</p> |

SAGGISTICA

Una mappa per decifrare le ragazze del nostro tempo, un amuleto per non perdersi, un antidoto alla paura. «Ho parlato per due anni con mille donne, da sei a novantasei anni. Soprattutto adolescenti, giovani donne. Ho posto a tutte le stesse domande: cosa sia importante nella vita, come ottenerlo, come fare quando quel che si aspetta non arriva».

- | | |
|--|--|
| <p>1 ▲ Index 19</p> <p>Cosa pensano le ragazze</p> <p>Concita De Gregorio
Einaudi Euro 16,00</p> | <p>3 ▲ Index 12</p> <p>Gratitudine</p> <p>Oliver Sacks
Adelphi Euro 9,00</p> |
| <p>2 ▼ Index 18</p> <p>Appia</p> <p>Paolo Rumiz
Feltrinelli Euro 19,00</p> | <p>4 ▼ Index 10</p> <p>Prigionieri dell'Islam</p> <p>Lilli Gruber
Rizzoli Euro 19,50</p> |

VARIA

Scritto da chi conosce bene gli interni corporis della finanza e della politica internazionale, questo libro spiega dall'interno anche le cause profonde della crisi dell'Europa, dominata dalla tirannia della stupidità. E la cui classe dirigente fa ciò che non dovrebbe fare, ad esempio il bail-in, e non fa invece ciò che dovrebbe e potrebbe fare, contro la crisi e le migrazioni.

- | | |
|--|---|
| <p>1 ▲ Index 15</p> <p>Mundus furiosus</p> <p>Giulio Tremonti
Mondadori Euro 17,00</p> | <p>3 ▲ Index 7</p> <p>La dieta del dottor Mozzi</p> <p>P. Mozzi, M. Mozzi, L. Ziglio
Coop. Mogliazze Euro 19,00</p> |
| <p>2 ▼ Index 10</p> <p>Il magico potere del riordino</p> <p>Marie Kondo
Vallardi A. Euro 13,90</p> | <p>4 ▲ Index 6</p> <p>Solo la mente può bruciare i grassi</p> <p>Raffaele Morelli
Mondadori Euro 16,00</p> |

RAGAZZI

Per un immortale non c'è condanna più crudele che diventare un mortale, eppure Apollo è riuscito a meritarsene una ancora peggiore: non solo è precipitato dall'Olimpo a Manhattan in un cassonetto della spazzatura, ma si è ritrovato nelle sembianze di un goffo sedicenne di nome Lester Papadopoulos!

- | | |
|---|---|
| <p>1 ▲ Index 49</p> <p>L'oracolo nascosto</p> <p>Rick Riordan
Mondadori Euro 18,00</p> | <p>3 ▼ Index 12</p> <p>Per questo mi chiamo Giovanni</p> <p>Luigi Garlando
BUR Bibl. Univ. Rizzoli Euro 11,00</p> |
| <p>2 ▼ Index 16</p> <p>Dinosauri prima del buio</p> <p>Mary P. Osborne
Piemme Euro 1,00</p> | <p>4 ▼ Index 10</p> <p>Wonder</p> <p>R. J. Palacio
Giunti Junior Euro 12,00</p> |