



RECENSIONE

La ragazza di Angelika Klüssendorf

Sente uno stormo di uccelli prima ancora di vederlo, anatre selvatiche che migrano verso sud. Si immagina di volare insieme a loro, non importa dove. Si alza priva di gravità, osserva il mondo dall'alto, vede se stessa distesa sull'erba, le braccia spalancate, tutto è vicino eppure infinitamente lontano, vola sempre più in alto, fin quando non sparisce del tutto.

È un libro molto duro, questo di Angelika Klüssendorf, scrittrice e drammaturga riconosciuta dalla critica e dal pubblico come una delle voci più forti della recente letteratura tedesca. *La ragazza*, shortlist del Buchpreis nel 2011, è stato pubblicato già in molte lingue e adesso arriva in Italia grazie a L'Orma Editore nella collana *Kreuzville* (il nome è la fusione tra Kreuzberg e Belleville, i due quartieri di Berlino e Parigi simbolo della stratificazione umana e culturale della nostra epoca).

Siamo in una città abbandonata a se stessa della periferia della Germania Est. Il socialismo reale è agli sgoccioli. Incontriamo "la ragazza", la protagonista dodicenne del libro, mentre getta le feci sue e del fratellino di sei anni dalla finestra dell'appartamento in cui si trova chiusa da giorni. Il gabinetto del condominio fatiscente in cui vive si trova a mezza scala, il secchio era l'unica soluzione possibile. La madre, alcolista e violenta, è fuori casa, chissà dove e con chi. Il padre non sa nemmeno che faccia ha, nessuno l'ha mai visto. Ogni giorno è una lotta per la sopravvivenza. Si deve sperare che ci sia un po' di cibo in casa, che la madre non abbia speso tutti i soldi in birra e che non abbia voglia di picchiare e infamare i suoi figli con un futile pretesto. La ragazza ha sempre fame, una fame che la divora dentro, eppure non riesce a mettere su un etto. È inutile pensare quanto sarebbe bello avere un'altra madre, una famiglia vera che la sera si riunisce a tavola per cena, una vita normale. Bisogna sapersela cavare con le proprie forze, questa è la cosa che la ragazza ha imparato. Non c'è amore né pietà per nessuno nel suo mondo, nella totale aridità di affetti in cui è cresciuta. A scuola ci va quando capita. Il mondo fuori è indifferente e ostile. I coetanei prendono in giro la sua magrezza e il cattivo odore che la accompagna. Solo nei libri e nei film può trovare un po' di conforto e l'occasione per vivere vite diverse dalla sua. Un giorno, dopo essere finita in ospedale, viene spedita in un istituto per minori. Qui inizierà a confrontarsi con altri ragazzi, tra desiderio di essere accettata e istintivo ricorso alla violenza, e farà anche le prime esperienze amorose. Ma anche questa non è che una soluzione di passaggio, in una vita dove l'unica certezza è solo la solitudine.

La ragazza è la storia di un'adolescenza complicata e violenta in una periferia estranea e distante che non offre nessuna speranza di futuro. Angelika Klüssendorf ci conduce lungo un percorso di formazione che è una discesa agli inferi senza cadere nel moralismo, con una voce autentica e originale, **una voce che non risparmia niente**, diretta, essenziale, dura e distaccata.

Angelika Klüssendorf - La ragazza
 Titolo originale: *Das Mädchen*
 Traduzione di Matteo Galli
 162 pagg., 16 € - Edizioni **L'Orma Editore 2013** (*Kreuzville*)
 ISBN 9788898038077

L'autrice



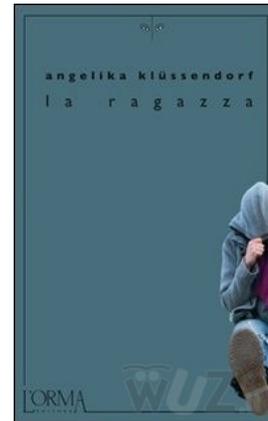
[La biografia di Klüssendorf Angelika](#)

13 febbraio 2013

Di Sandra Bardotti

Condividi su:

[Facebook](#) | [Inoltre >>](#)



Titolo	La ragazza
Autore	Klüssendorf Angelika
Dati	162 p., broccura
Prezzo	€ 16,00
Prezzo IBS	€ 13,60
Editore	L'orma
Collana	Kreuzville
EAN	9788898038077



SCONTI DA BRIVIDO
-20%
 ULTIMI GIORNI AFFRETTATI!
 SUI VOLI IN ITALIA, EUROPA E RESTO DEL MONDO
 COMPRA ENTRO IL 13 FEBBRAIO
 Alitalia

BUR rizzoli | TASCABILI BOMPIANI
 Risparmi fino a **4€** su 1400 eBook
 J.R. WARD
 FINO AL 3 APRILE
 ibs.it

- WEB UTILE
- Ricerca spettacoli
- Programmi TV
- Stampa italiana
- Stampa estera
- Meteo e trasporti
- Economia finanza
- Salute e Benessere
- Dizionari online
- CLASSIFICHE
- Libri
- Dischi
- Dvd
- IN ARRIVO
- Libri
- Dischi
- Dvd
- LIBRI SUL WEB
- Biografie
- Scrittori
- Editori italiani
- Biblioteche in Italia
- Biblioteche nazionali
- Scuole scrittura e traduzione
- Siti per aspiranti scrittori
- Associazioni e enti
- Festival letterari
- Premi letterari
- MUSICA SUL WEB
- Artisti e gruppi musicali
- Etichette musicali
- Distribuzione musica in Italia
- Riviste musicali
- Imparare la musica
- Festival musicali
- Associazioni e enti
- Agenzie e servizi vari
- CINEMA SUL WEB
- Attori
- Registi
- Sceneggiatori
- Produttori
- Produzione cinematografica
- Distribuzione cinematografica
- Riviste di cinema
- Premi cinematografici
- Festival cinematografici
- Imparare il cinema
- Associazioni e enti

Agenzie e servizi vari

ARCHIVIO

Articoli

Interviste

Eventi

Recensioni Libri

Recensioni Dischi -

Artisti

Recensioni Dischi -

Compositori

Recensioni DVD

Café Letterario

1997-2006

Top News

News spettacolo

Video News

Copyright © 1996/2013 [Internet Bookshop Italia](#), tutti i diritti riservati.

Wuz è un marchio registrato.

Internet Bookshop Italia è una società di Giunti & Messaggerie

Internet Bookshop Italia S.r.l.

Sede Legale Via Giuseppe Verdi n.8 - 20090 Assago MI

Reg. Imprese di Milano 12252360156

CCIAA Milano 1542508

P.IVA 12252360156

Capitale sociale € 1.054.852 i.v.

Licenza SIAE n. 513 / I / 06-359.

Concessionaria di pubblicità [MYads.it](#)

Con la collaborazione di [Argentovivo](#) per il settore editoria libraria

Dati audience certificati [Audiweb](#)

Eventuali comunicazioni e segnalazioni utili possono essere inviate alla [redazione](#)

Alcune foto presenti su Wuz.it sono state prese da Internet, e quindi valutate di pubblico dominio.

Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, non avranno che da segnalarlo alla redazione che provvederà prontamente alla rimozione delle immagini utilizzate.

I siti del network:

[ibs.it](#)

[Mymovies.it](#)

[LIBRACCIO](#)

[GIUNTI al Punto librerie](#)

[ubik](#)