

LIBRI

PASSATO AL FEMMINILE

SIAMO STATI TUTTI ragazzi di un'estate, una sola, spettatrice feroce del nostro diventare adulti. Nascondiamo le immagini di noi apprendisti di vivere a quelli che ci sono nella nostra vita oggi, perché allora, mentre stavamo diventando, loro non c'erano. Il nuovo romanzo di Annie Ernaux, *Memoria di ragazza*, è il racconto senza pudore di questa fase di passaggio. Nel 1958 una diciottenne vive la sua prima estate lontana da casa, scoprendo se stessa e la distanza che intercorre tra le sue aspettative di ragazza ("fare l'amore per la prima volta solo per amore") e la realtà di essere donna: il sesso, l'anoressia, il giudizio degli altri. È un'estate come tante, la canzone è *La mia storia è una storia d'amore* di Dalida, ma il libro è il racconto inconfessabile di tutte le estati che "abbiamo giurato di dimenticare e di non raccontare mai a nessuno". Uno stile così

potente da farsi voce nella lettura di Sonia Bergamasco di *Il Posto*, edizione Emons Audiolibri, altro romanzo in cui Ernaux fa i conti con le sue origini. **Andrea Marcolongo**

Annie Ernaux, *Memoria di ragazza*, Orma, 18 euro
Annie Ernaux, *Il posto*, letto da Sonia Bergamasco, Emons Audiolibri, 14,90 euro

