



CRISTINA DE STEFANO\*

Scoopbook

## Ti racconto una fiaba

Questo libro non è solo un oggetto meraviglioso, è un dono delle fate. Misterioso fin dal titolo paradossale, *Manifesto incerto* (come fa un manifesto, una dichiarazione di intenti, a essere incerto?), inclassificabile nella tecnica (perché vero romanzo grafico dove immagini e parole, tutte in inchiostro nero, procedono insieme), racconta della vita del filosofo Walter Benjamin ma non può essere definito una biografia. È piuttosto un ispirato vagare della mente di un vero artista – abitato da qualcosa che ha sognato fin da bambino, un «libro fatto di immagini e parole, di avventure, ricordi sparsi, aforismi, fantasmi, eroi dimenticati alberi e mari in tempesta» – attraverso il Novecento e alcuni suoi grandi personaggi. Perché *Manifesto incerto* – come i veri doni nelle fiabe – si moltiplica in cerchi concentrici, ed è un'opera che si sviluppa su nove volumi indipendenti e racconta Emily Dickinson e Marina Cvetaeva, Vincent van Gogh e Ezra Pound, Pessoa e tanti altri. Fin dal suo apparire, anni fa, ha imposto il suo autore in Francia, in termini di vendite, premi e fama, e ha colpito editori in tutto il mondo, dagli Usa alla Germania, alla Cina, alla Corea, coraggiosi e visionari abbastanza da decidere di tradurlo. Onore quindi alla splendida casa editrice L'Orma che ora lo offre ai lettori italiani. Questo volume è decisamente un'ottima ragione per andare a cercare una libreria che abbia riaperto.

\* CRISTINA DE STEFANO SCRITTRICE, DIRIGE UN'AGENZIA EUROPEA DI SCOUTING LETTERARIO